

平成 25 年 度
開星高等学校入学試験問題

(第 1 限 9 : 20 ~ 10 : 10)

国 語

注 意

- 1 「始め」の合図があるまでは、開いてはいけません。
- 2 問題は全部で 4 題あり、7 ページまでです。
- 3 「始め」の合図があったら、まず、解答用紙に受験番号を書きなさい。
- 4 答えは、すべて解答用紙に書きなさい。
- 5 「やめ」の合図で、すぐ鉛筆をおき、解答用紙を裏返しにして机の上におきなさい。

(この部分につきましては、著作権の関係により、公開しません。)

【『日本・日本語・日本人』(森本 哲郎)による】

(注)〔無為〕 〓 何もしないこと。

(トウアレグ人) 〓 アフリカ大陸サハラ砂漠西部を中心に生活する遊牧民。

〔混濁語〕 〓 さまざまな言語や手振りを交えた言葉。

〔怪訝〕 〓 訳がわからなくて、納得がいかないさま。

問一 傍線部㉑㉒の漢字はその読みをひらがなで書き、カタカナは漢字で書きなさい。

問二 傍線部㉓の「除」の部首の名称を答えなさい。

問三 空欄 A について、「興味が尽きない」という意味になるように、空欄に入る適切な語を次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア 津々 イ 森々 ウ 心々 エ 深々

問四 空欄 I Ⅲ に入る語を次のア～カの中からそれぞれ一つずつ選び、記号で答えなさい。

ア けれども イ そこで ウ なぜなら
エ もしも オ だから カ たしかに

問五 傍線部①について、ラルビーが「え、それだけで詩なのか」と驚いた理由を「事実」「意味」という語を用いて解答欄に続く形で、四十五字以内で答えなさい。(句読点も一字に数える)

問六 傍線部②「ハタと膝を打った」の意味を次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア 心配そうな様子になる。 イ 急に思いつく。
ウ 不安がなくなる。 エ 意外で信じられない。

問七 傍線部③「かけ離れた解釈」とあるがラルビーは芭蕉の句をどのように解釈したのですか。解答欄の形に合うように二十字以内で答えなさい。(句読点も一字に数える)

問八 傍線部④「そうしたあいまいさ」とは何によってもたらされるのですか。本文中より八字で抜き出して答えなさい。

問九 傍線部⑤「言語の本質」について説明した文として適切でないものを次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア 人間の思考の発想の道筋は、思考を行なう言語によって影響を受けている。

イ 人間の思考は言語とともに始まり、言葉なくしては思考の内容を表現することはできない。

ウ 人間の思考は経験したことのない事柄については深く洞察することができず、言語を介して他者に思考の内容を伝える事ができない。

エ 言葉なしの思考はあったとしてもきわめて単純で印象的なものにとどまり、複雑な思考へと到達し、表現することはできない。

【第二問題】

次の文章を読んで、下のそれぞれの問いに答えなさい。

- (注) 〔4継〕 ≡ 400mリレーのこと。
〔健ちゃん〕 ≡ 神谷健一。新一の兄。
〔タータン〕 ≡ 陸上競技用の全天候型のトラック。

問一 傍線部⑦⑧の漢字はその読みをひらがなで書き、カタカナは漢字で書きなさい。

問二 傍線部①「タイム・トライアル」は何のために行うのですか。解答欄に合う形で本文中から七字で抜き出して答えなさい。

問三 傍線部②「思わず岡林さんと島田さんの顔をじっと見てしまった」時の「俺」の気持ちの説明として、ふさわしいものを次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア 三年生は最後だからメンバーに入れてほしいと思いつめた。

イ 三年生の団結は弱いと思っぴっくりして見つけた。

ウ 三年生のリレーへの強い思いが伝わって見つけた。

エ 三年生には絶対負けなぞと強く感じて見つけた。

問四 空欄 A・B に入る語をそれぞれ本文中から A は三字、B は四字で抜き出して答えなさい。

問五 傍線部③「急に息苦しくなってきた」のはなぜですか。本文中の語を使って、二十字以内で書きなさい。(句読点も一字に数える)

問六 空欄 I・II に入る語を次のア～オの中からそれぞれ一つずつ選び、記号で答えなさい。

ア どんどん イ ビリビリ ウ ぶつぶつ

エ がんがん オ パリパリ

問七 傍線部④「リレーのことはふっと忘れた」とあるが、忘れることができた理由として、ふさわしいものを次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア 連が緊張して普通に走れず、絶対勝てると思ったから。

イ 連が負けてくれるだろうと感じ、ラッキーだと思ったから。

ウ タータンで初めて走り、気持ちよく感じたから。

エ 連がいつもより速く走ると感じ、絶対ついていくぞと思ったから。

(この部分につきましては、著作権の関係により、公開しません。)

【第三問題】 次の古文を読んで、下のそれぞれの問いに答えなさい。

今は昔、木こりの、山守に斧を取られて、困ったわひし、①心憂しと②思ひて、

頬杖突きてをりける。山守見て、「③なるべき事を申せ。④取らせん」といひ返してやろう

ければ、

悪いものでさえものがないというのは
悪しきだになきはわりなき世間よのなかによきを取られてわれいかにせん④

と詠みたりければ、山守返しせんと思ひて、「うううう」と呻うめきけれど、
山守は返歌をしようと思ひて

⑤ えせざりけり。さて斧返し取らせてければ、うれしと思ひけりとぞ。

人はつねづね心にかけて歌が詠めるようにならなくてはいけない
人はただ歌を構へて詠むべしと見えたり。

【『宇治拾遺物語』による】

(注) (山守) 山の番人。

(斧) 手斧。木こりの仕事道具の一つ。

(頬杖) 座り込んで両手で頬を受け支え、思案に暮れているさま。

問一 傍線部⑦・⑧の読み方を現代かなづかいで書きなさい。

問二 二重傍線部⑨・⑩の主語を次のア～エの中からそれぞれ一つずつ選び、記号で答えなさい。

- ア 木こり
イ 人々
ウ 山守
エ 作者

問三 波線部①・③・④の口語訳として適するものを次のア～エの中からそれぞれ一つずつ選び、記号で答えなさい。

- ①「心憂し」
ア 喜んだ
イ 情けない
ウ 考えた
エ 心が変わった
- ③「わりなき」
ア 割られていやだ
イ ばつが悪い
ウ たえがたい
エ いい気持ちだ
- ④「いかにせん」
ア どうしたらよいか
イ どうなるんだろう
ウ どうにもならない
エ こうしたらいい

問四 波線部②「さるべき事」とはどういうことですか。次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 泣いて謝ること。
イ 「うううう」と呻くこと。
ウ 斧で木を切ること。
エ 歌を詠むこと。

問五 波線部⑤「えせざりけり」とは「することが出来なかった」と訳すが、何をすることが出来なかったのですか。十五字以内で答えなさい。
(句読点も一字に数える)

問六 本文が示している教訓を次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 情けは人のためならず。
イ 備えあれば憂いなし。
ウ 好きこそものの上手なれ。
エ 弘法も筆の誤り。

【第四問題】

次の文章を読んで、①～④の条件に従って意見文を書きなさい。

内閣府が発表した「平成二十三年度版 子ども・若者白書」によると、青少年の携帯電話の所持率は小学生が二〇・九％、中学生が四九・三％、高校生が九七・一％でした。現在日本の小中学校における携帯電話の学校への持ち込みは原則禁止となっています。そこであなたは**携帯電話の高等学校への持ち込み**についてどう考えますか。

- ① 携帯電話の持ち込みを許可する立場か、禁止する立場かをはっきりさせること。
- ② 自分の意見によって生じるメリット・デメリットを述べること。
- ③ 字数は百字以上百五十字以内とする。(句読点や記号も一字に数える)
- ④ 一マス目から書き始め、段落は設けないこと。